



# Betonung und Intonation

## Betonung

Betonung ist die relative Gewichtung, die man bestimmten Silben eines Wortes, oder bestimmten Wörtern einer Phrase oder eines Satzes gibt. Im Englischen sind betonte Silben lauter als unbetonte Silben. Außerdem sind sie länger und haben eine höhere Tonlage.

Das Englische ist eine Betonung-zählende Sprache. Das bedeutet, dass betonte Silben in einem fast regelmäßigen Tempo auftreten, während unbetonte Silben verkürzt werden.

0:00 / 0:17

**holiday, alone, admiration, confidential, degree, weaker, nervous, parents**

In der gesprochenen Sprache werden grammatikalische Wörter (Hilfsverben, Präpositionen, Pronomen, Artikel, ...) nicht betont. Lexikalische Wörter jedoch (Nomen, Verben, Adjektive, Adverbien, ...) müssen mindestens eine betonte Silbe beinhalten.

Es gibt jedoch keine Regel dazu, welche Silbe eines mehrsilbigen Wortes betont wird. Du wirst die Betonung der Wörter auswendig lernen müssen.

Tipp: Du kannst ein Wort in einem Wörterbuch nachschlagen, das IPA Transkripte bereitstellt. Das Symbol ' vor einer Silbe zeigt an, dass die folgende Silbe betont wird. Betrachte die Beispiele von IPA Transkripten:

→ [ˈgɑːdn̩] ⇒ garden ⇒ die erste Silbe wird betont: **garden**

0:00 / 0:02



00 Aufnahme starten

→ [ˈmiːdəʊ] ⇒ meadow ⇒ die erste Silbe wird betont: **meadow**



0:00 / 0:02



00 Aufnahme starten

→ [ˈmʌʃ, rʊm] ⇒ mushroom ⇒ die erste Silbe wird betont: **m**ushroom

0:00 / 0:01



00 Aufnahme starten

→ [θərˈmæ, mitə] ⇒ thermometer ⇒ die zweite Silbe wird betont: therm**o**meter

0:00 / 0:02



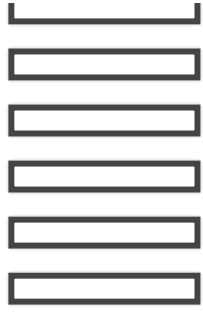
00 Aufnahme starten

→ [juːˈmɪdɪ.ti] ⇒ humidity ⇒ die zweite Silbe wird betont: hum**u**idity

0:00 / 0:02



00 Aufnahme starten



STRESS ON  
FIRST SYLLABLE


STRESS ON  
SECOND  
SYLLABLE


ÜBERPRÜFEN ( 1 )


ÜBERPRÜFEN UND LÖSUNGEN ANZEIGEN

In der englischen Sprache gibt es bei der Betonung ein Phänomen, welches du beobachten kannst: Es gibt viele Verben, die aus zwei Silben bestehen. Meistens liegt die Betonung auf der zweiten Silbe.

Aufgrund historischer Entwicklungen ist das Wort zu einem Nomen geworden. Das Nomen wird jedoch anders betont: Die Betonung liegt auf der ersten Silbe. Schau dir die Beispiele an:


to **record** ⇒ a **record**

0:00 / 0:04

 00 **Aufnahme starten**

to **permit** ⇒ a **permit**

0:00 / 0:04

 00 **Aufnahme starten**



to **address** ⇒ an **address**

0:00 / 0:03

🎤 00 **Aufnahme starten**

to **export** ⇒ an **export**

0:00 / 0:04

🎤 00 **Aufnahme starten**

to **transport** ⇒ a **transport**

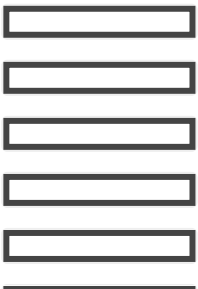
0:00 / 0:03

🎤 00 **Aufnahme starten**

to **transfer** ⇒ a **transfer**

0:00 / 0:04

🎤 00 **Aufnahme starten**



VERB

NOUN



ÜBERPRÜFEN ( 1 )

ÜBERPRÜFEN UND LÖSUNGEN ANZEIGEN

## Intonation

Die gesamte Variation der Tonhöhe beim Sprechen wird Intonation genannt. Ein sehr offensichtlicher Unterschied in der Intonation kann bei der Betrachtung von Aussagen und Fragen beobachtet werden. Nimm zum Beispiel amerikanisches Englisch:

- Wenn jemand ein Echo äußert oder eine deklarative Frage stellt (wie | He found it on the street? |), steigt die Intonation (also die Stimme) auf eine höhere Stimmhöhe am Ende an.
- Wenn jemand eine Wh-Frage stellt (wie | Where did he find it? |) oder eine Aussage trifft (wie | He found it on the street. |), fällt die Intonation (also die Stimme) auf eine tiefere Stimmhöhe am Ende ab.
- Ja/Nein-Fragen (| Did he find it on the street? |) enden oft mit einer höheren Stimmlage, aber nicht immer.

Intonation beschäftigt sich auch mit der Betonung von Wörtern. Wörter werden betont, um einen bestimmten Nachdruck zu verleihen. Ein Satz kann unterschiedlich gesprochen werden, je nach Absicht des Sprechers.

- | I did not read anything about the disaster. |
- | I did not read anything about the disaster. |
- | I did **not** read anything about the disaster. |
- | I did not **read** anything about the disaster. |
- | I did not read **anything** about the disaster. |
- | I did not read anything about the **disaster**. |

1.

2.

3.



Somebody else met  
Gary, not me.

I met Gary somewhere  
else.

I met someone else on  
the street, not Gary.

ÜBERPRÜFEN ( 1 )

ÜBERPRÜFEN UND LÖSUNGEN ANZEIGEN